

Grußwort Thomas Jurk



Thomas Jurk
Sächsischer Staatsminister
für Wirtschaft und Arbeit

100 Jahre EWS bedeuten eine verantwortungsvolle und überaus erfolgreiche Arbeit – an all ihren Standorten und besonders hier in Dresden. Das Erfolgskonzept ist eine Ausbildung, die sich am Bedarf des internationalen Arbeitsmarktes orientiert. Auslandsaufenthalte zum Erwerb internationaler und interkultureller Kompetenzen sind selbstverständlicher Teil der Ausbildung.

Ich sehe mit großer Anerkennung, dass die EWS-Akademien mit ihrer Wirtschaftsorientierung und Internationalität konsequent einen Weg beschritten haben und – da bin ich mir sicher – auch weiterhin beschreiten werden, um den wirtschaftlichen Herausforderungen der Zeit zu begegnen.

Sie haben erkannt, dass nicht nur der gezielte Erwerb von Fachwissen notwendig ist, sondern auch die Entwicklung und Reflexion von Strategien im Umgang mit berufspraktischen Problemen und den dafür notwendigen Formen sozialen Verhaltens.

Dass die Angebote der Dresdner EWS-Akademie besonders praxistauglich sind, zeigt die hohe Integrationsquote der Absolventinnen und Absolventen in den ersten Arbeitsmarkt.

Ich möchte der Akademieleitung, den Mitarbeiterinnen und Mitarbeitern für ihr Engagement danken. Bei Ihnen ist mir um die berufliche Zukunft Ihrer Absolventinnen und Absolventen nicht bange.

Meine Damen und Herren, die Europäische Wirtschafts- und Sprachenakademie ist eine gute Adresse für alle, die sich auf eine erfolgreiche berufliche Karriere im Managementbereich vorbereiten wollen oder die qualifizierte Fachkräfte in diesem Bereich suchen. Ich beglückwünsche Sie nochmals ganz herzlich! Die Jubilarin präsentiert sich in unübersehbarer Frische. Sie kann mit Freude feiern, denn sie kann auf das Erreichte stolz sein und ist für die Zukunft bestens gerüstet.

gehen Sie Ihren erfolgreichen Weg weiter. Ich wünsche Ihnen für das Jubiläumsjahr und die Zukunft alles gute!

A handwritten signature in black ink that reads "Thomas Jurk". The signature is written in a cursive, slightly stylized font.